

session41 in 金沢 21世紀美術館

「SESSION/project」とは、アーティスト同士のネットワークを通じて、ジャンル、世代を越えて“session”することで生まれる人的交流と社会的影響・効果を目指す、アートプロジェクトです。

2002年から柔軟な発想のもと、山形大学八木研究室を中心に、集まった有志が様々な形式を変化させながら実験的活動を行ってきました。山形県内外での展示、他ジャンルとの交流、蔵や寺院といった様々な場所での展示、カレンダーや版画集の制作などを行うなどして、現代に生きる作家の現場を自ら生み出しアートを取り巻く新しい環境や交流の手段として試みていきます。

そして今回、「session41 in 金沢 21世紀美術館」にて展示を行います。

41名の、キャリアや世代、ジャンルの壁を越えた作家達が40×40cmという限られた空間の中で個性を発揮します。参加者は作家、大学教授から美術予備校生まで、メディアも平面、立体、映像と、まさに多種多様です。また、山形在住の作家や彼らのネットワークのもと集まった作家達は、画一的な価値観を相対化し、新しい価値観を提示しうる可能性を秘めています。

クリエイティブで横断的な作家達の競演は、私達の想像力を豊かにし、その共鳴が化学変化にも似た“何か”を生み出し世界の見方を変えてみせるかもしれません。



青木 拓 (美術教員)

阿部 亮平 (TUAD 洋画副手)

あるがあく (TUAD 版画2年)

石川 朋美 (TUAD 版画4年)

磯谷 権太郎 (作家)

大浦 和代 (TUAD 洋画副手)

岡田 啓伸 (KUAD 版画技官)

岡田 卓也 (作家)

尾形 睦 (山形大学 美術教育M1)

奥山 俊輔 (山形大学 絵画4年)

折原 ナナナ (作家)

加賀 尋 (作家)

柿崎 愛 (山形大学 デザイン4年)

狩野 真史 (作家)

栢谷 めぐみ (TUAD こども芸術教育M2)

鴨川 志野 (作家)

清野 泰行 (東京学芸大学 版表現准教授)

国松 弘 (作家)

熊谷 周三 (山形大学 美術教育M1)

栗山 佳織 (山形大学 絵画4年)

後藤 仁 (作家 コラボラトリー)

小林 俊介 (山形大学 美術史准教授)

近藤 浩平 (作家)

澤田 真一 (作家)

清水 博文 (KUAD 洋画/版表現准教授)

鈴木 吐志哉 (TUAD 版画非常勤講師)

須藤 光和 (TUAD 版画M2)

高橋 俊介 (山形大学 デザイン4年)

竹原 優 (TUAD 洋画3年)

多田 淑貴 (山形大学 美術教育M2)

田中 康晃 (作家)

千葉 はるか (山形大学 デザイン3年)

芳賀 一彰 (高校美術)

花澤 洋太 (TUAD 洋画准教授)

早川 貴泰 (九州大学大学院芸術工学研究院 学術研究員)

平垣内 清 (宮城教育大学 絵画准教授)

廣澤 仁 (TUAD 版画非常勤講師)

森本 玄 (KUAD 洋画准教授)

八木 文子 (山形大学 絵画准教授)

矢作 鹿乃子 (TUAD 芸術専門指導員)

若月 公平 (TUAD 版画教授)

50音順(敬称略) ※TUAD…東北芸術工科大学、KUAD…京都造形芸術大学

会期 2008年10月4日(土)～10月12日(日)
AM10:00～PM5:00

金沢21世紀美術館 市民ギャラリーB

〒920-8509 石川県金沢市広阪1-2-1 金沢21世紀美術館市民ギャラリー
TEL: 076-220-2800

<http://sessionproject.ikidane.com/index.html>
お問い合わせ: sessionproject@gmail.com



主催: SESSION/project 共催: ギャラリーMILANO
協力: 山形大学八木文子研究室 東北芸術工科大学花澤洋太研究室